魔法の国からこんにちは♡

魔法の少女シルキーリップ(仮称)

'92年3月発売予定　日本テレネット
価格未定／CD-ROM　画面は開発中

日本テレネットのMEGA-CDソフト第2弾がコレ。内容は魔法の国からやってきた少女リップが、町内のトラブルを次々と魔法の力で解決していくというアドベンチャー風味のRPG。まるでテレビアニメのようなこのゲームには、「歌って踊るオープニング」、「ほんとにしゃべる魔法の呪文」、「ゲーム中に入るCM」、などなど開発者のものすごいこだわりが感じられる。また、シナリオのほうもリップが登場する1話から魔法の国へ帰って行く14話までで構成されているぞ。

かわいいリップちゃん♡がバッチリ見れるタイトル画面。うへへ





メインのプレイ画面。街のみんなの悩みを聞いてあげようね！

魔女っ子アニメ感覚のゲーム

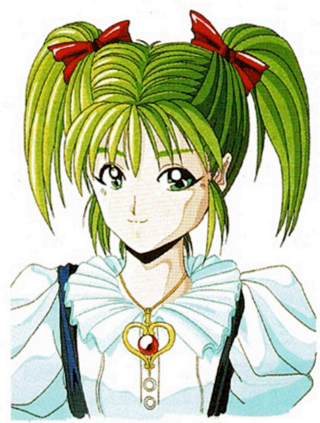
魔法の少女シルキーリップ

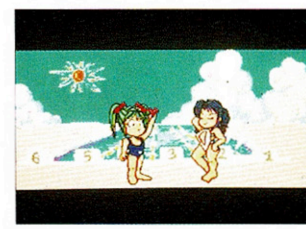
3月発売予定 日本テレネット(RIOT日本テレネット)
7400円(税別)／CD−ROM

期待のMEGA−CD用ゲーム『魔法の少女シルキーリップ』、今回はかわいいリップちゃんのセル画イラストも2枚紹介しよう。ゲーム中の画面からはコミカルなデフォルメタッチのデモと、基本的なフィールドでの1シーンとを紹介する。

シルキーリップちゃんの衝撃的な全身ショット♡魔法使い見習いの彼女、なんとまだ10歳なんだって！




そしてこちらは愛らしいバスト・アップ。胸につけてるペンダント(？)はやっぱり変身用なのかな


2頭身のデモがまたかわいいね


おなじみのゲームの基本画面だよ

ゲームもおまけも魅力いっぱい

魔法の少女シルキーリップ

3月発売予定 日本テレネット(RIOT日本テレネット)
7400円(税別)／CD-ROM

とってもかわいい魔法少女、リップが魔法の国の女王になるための修行として、人間界に来ていろんな活躍をするお話がこの『魔法の少女シルキーリップ』。

見下ろすタイプのマップ上で、リップを歩きまわらせて、さまざまなイベントを解決していくアドベンチャーがメインのゲームだが、おまけのディフォルメされたキャラクタたちによるミニコント「リップ劇場」も、本編とは違った魅力がいっぱいだ。



リップ劇場の始まりだ。なんかワクワクしてくるね


空き地にいる2人。うらやましそうなリップちゃんの視線の先は…


なんとまっくろけのリップちゃんだ。いったい何が起きたのかな

ライバルだって登場

魔女っ子アニメの感覚そのまんまが売りのこのゲームには、魔女っ子アニメ物の王道ともいえる「ライバルの少女」が登場する。イザベラという名前からしていかにもそれらしい彼女、当然リップと同じ魔法少女で、しかも女王候補の1人でもあるんだ。攻撃的な魔法を得意として、リップをおい落として女王の座を勝ち取ろうとするらしい。

こういうライバルはちょっと主人公より大人びた感じで、きつい雰囲気をただよわせているけど、実はけっこうやさしかったりするパターンが多いから、イザベラも案外そうだったりしそう。

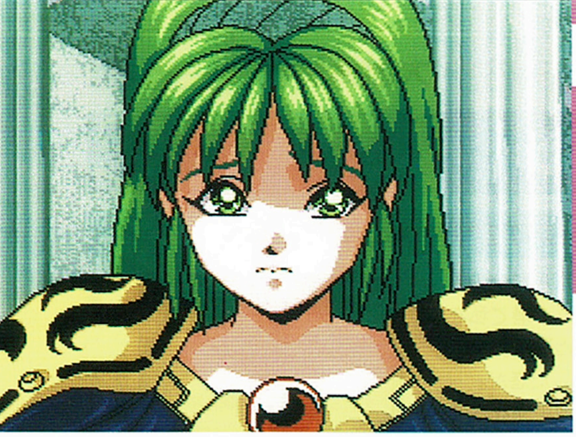
おまけの「リップ劇場」のほうでも2人の活躍が見られるぞ。


これが基本のマップ画面。何が始まるのやら



2人の魔法少女のアップシーンだ。ちょっと緊迫した空気が流れていそうな感じだね

『メガドライブ FAN』1991 年 10 月、1991 年 2,3 月号掲載



NEW

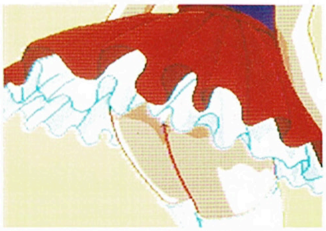
魔法の少女シルキーリップ

この『魔法の少女シルキーリップ』は、一見、可愛い女の子に目をとられがちだが、なかなかどうして、ゲームの中身も目新しい要素がたくさんある。もちろん、主人公リップの魅力も忘れちゃならない。

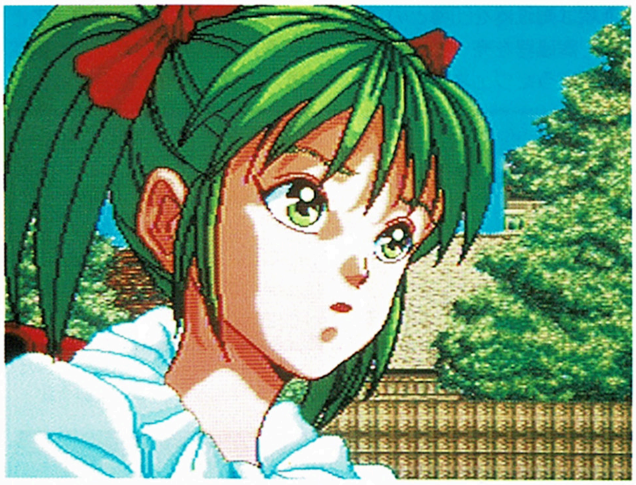
発売予定日	3月下旬	ジャンル	アドベンチャー
メーカー名	日本テレネット（RIOT日本テレネット）	継続機能	バックアップメモリ
予定価格	7400円（税別）	その他の機能	――――
メディア（容量）	CD-ROM	現在の開発状況	80%（2月20日現在）

魔界から女王様修業にやって来た女の子、リップの小さな物語

このゲームの主人公、リップは魔法の国ではただの普通の女の子。でもある日、魔法の国の支配者、魔導覇王の命によって次期女王様候補に選ばれてしまう。そして、その修業と人間界に幸せを与えるために、リップは人間界にやってくるんだ。そして、リップのライバルとして彼女と同じ女王様候補のイザベラが登場する。このイザベラに競い勝つことが当面の目標になるが、かといってそれだけが目的ではない。人間界を通じて、リップが体験することすべてが、ゲームの進行に、後々大きく関わってくることになる。



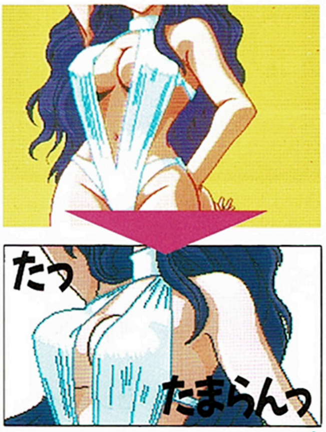
↑こんなシーンもあったりする…



↑はたしてリップは、魔法の国の女王様になることができるのか？ それは、あなた次第

画面をフルに使ったアニメーション

このゲームのビジュアル部分は、MEGA-CDの性能をフルに使っている。ビジュアルは画面一杯に描き込まれ、所々で起きるアニメーションは非常に滑らかに動いてくれるんだ。それが最も分かりやすいのがオープニングシーンで、数多くの画面を使っているのに、読み込みのために画面が止まることが全くないからうれしいね。



↑これは、イザベラのバストアップ。これも揺れるんだから、すんごい！



↑リップがシェイクに抱きつくシーン。フワッといった感じかな

オープニングで見るリップの成長記



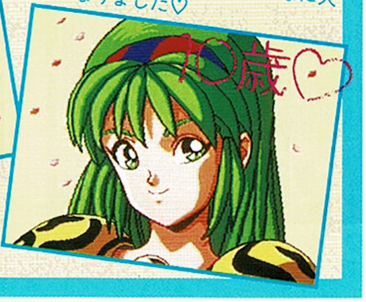
↑すこやかな顔が、何か印象的



↑何でも食べる、元気な子♡



↑魔導学校に入学。まだ幼いものの、魔導服が結構似合っている？



↑リップももう4年生。こんなに大きくなりました♡

『メガドライブ FAN』1992 年 4 月号掲載

リップが出会う主な登場人物たち

これもMEGA－CDならでは、というか『魔法の少女シルキーリップ』には多数のキャラクタたちが登場する。ここでは、そのうち主な登場人物を、それを担当した声優さんたちと一緒に紹介しよう。



本当にたくさんいるぞ

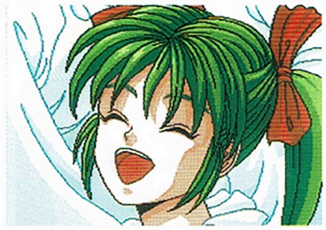
大竹リップ

声優 山本百合子

代表作：新魔法使いサリー（サリー）、北斗の拳（ユリア）他

♥年齢 10歳 ♥誕生日 2月29日

魔導界での本名は「リップ・ゲルソーク・ゼングルクル」。ハート型のペンダントの形をした魔導器（魔力を秘めたアイテム）「カルシアスのお守り」を持つ、本ゲームの主人公だ。魔導世界の学校では、順番は下から数えた方が楽なほど成績が悪い彼女に、ある日、人間界での女王様修行の命令がくだる。人間界では、大竹リップとしてシェイクの家で暮らすことに。


やっぱり笑顔が一番いいよね

ケチャ

声優 屋良有作

代表作：新魔法使いサリー（パパ）、ちびまるこちゃん（お父さん）他

♦年齢 99歳 ♦誕生日 11月2日

リップの人間界でのお供をするのが、これ。「獣変換後転移症候群」に分類される、魔界でも非常に珍しい聖獣。口やかましく、お節介な上に、臆病といった厄介な存在だが、持ち前の知識で、リップを助ける。

イザベラ

声優 久川綾

代表作：新魔法使いサリー（すみれ）、魔物ハンター妖子（真野 妖子）他

♥年齢 10歳 ♥誕生日 8月15日

魔導界での本名は、「イザベラ・アリストゥル・ゲルベゾルゲ」。ステッキ形の魔導器「クロキュレフのステッキ」を持つ彼女は、リップと同じ女王様候補であり、ライバルである。リップとは対照的に、魔導力はまさに天才的で、その力はリップをはるかに上回る。超グラマーなのが特徴。


女王様とお呼び!?

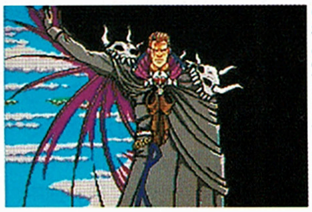
魔導覇王

声優 若本規夫

代表作：銀河英雄伝説（オスカー・フォン・ロイエンタール）他

♠年齢 144歳 ♠誕生日 7月25日

100年前、魔界が戦乱に明け暮れていた頃に、天才的な知略をもって魔界を統一、以来、現在まで強力な独裁者として君臨。頭脳明晰にして、冷静沈着な彼は、魔界の誰からも恐れられ、また尊敬されている。今回は、現王女の跡継ぎの候補として、リップたちを人間界に差し向ける。


彼の掌中に世界が…

大竹シェイク

声優 篠原恵美

代表作：デトネイター・オーガン（美剣 陽子）他

♥年齢 28歳 ♥誕生日 12月25日

人間界でリップの親代わりとなる彼女は、実は魔法の国の、リップと同じ魔法少女の1人だった。しかし、人間の男性と結婚し、そのまま人間界に残る。「ドメドナルド」というハンバーガー屋を経営。

寺岡茶子

声優 高山みなみ

代表作：楽しいムーミン一家（ムーミン）、コズミックファンタジー（ユウ）他

♥年齢 10歳 ♥誕生日 10月10日

リップの人間界でのクラスメイトで、大の親友。クラスでは"茶子ちゃん"というあだ名で、みんなの人気者。ちなみに家は古本屋さん。極度の楽観主義者でありながら、コーヒーの味にはうるさい。

一丈寺政治

声優 龍田直樹

代表作：ドラゴンボール（ウーロン）、魔導王グランソード（Dr.バイブル）他

♠年齢 10歳 ♠誕生日 2月29日

"ハゲタンク"というあだ名の通り、頭には大きなハゲがあり、その上デベソでデブ。だが本人は、そんなことは気にしていない。リップのクラスではガキ大将的な存在だが、実は実直ないい奴らしい。

リップの歌もあるんだよ

作曲 小川史生
作詞 遠藤正二朗

ここで紹介するのは『魔法の少女シルキーリップ』の主題歌。作曲・作詩ともに、このゲームの開発者なんだ。ノリはモロ魔法少女物。みんなも歌ってみよう。


オープニングは、プロモーションビデオのノリなんだ

魔法の少女 シルキーリップ
（オープニング）

リラルル ラリルル リラルル リップ
リラルル ラリルル リラルル リップ
リップは 魔法の女の子
リップ リップ こんにちは

年頃だもの いろいろと
悩み事など ありますけど
毎日出会う サプライズ
くよくよしてる 暇は無いの

あぁ 世界のどこかで めくるめく
ときめきが まっている

幸せをありがとう
（エンディング）

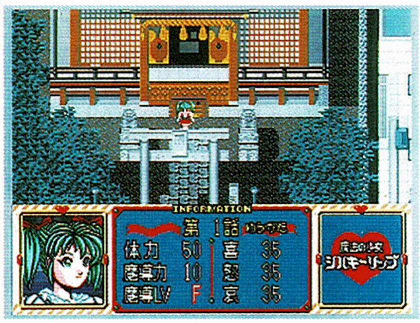
見下ろす街は黄金色
みんなのことを想いだす

春 桜の木の下で
夏 プールサイドで
秋 ポプラの並木道で
冬 雪のグランドで

みんな みんな ありがとう
どんなことも忘れはしない
みんな みんな ありがとう
リップは幸せです

本当にありそうな街で、本当にありそうな話を体験する

人間界に来たリップは、叔母のシェイクの魔法によって人間界の学校に転入することができるようになる。でも、魔法の国からきたリップには当然、友達はいない。そこで、リップ…プレイヤーは、人間界で友達を探すことから本格的なゲームは始まる。そして友達ができたら、次から次へと起きる事件をみんなと一緒に解決しながら修業をつむんだ。それらの舞台、物語は、どこかに本当にありそうなものばかり。ほのぼのとした中に、笑いや悲しみがあるってトコ。



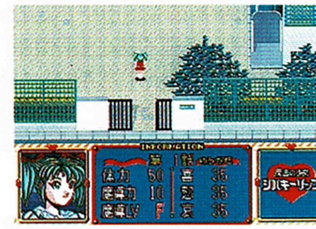


○ゲーム最初のビジュアルで紹介される町並み

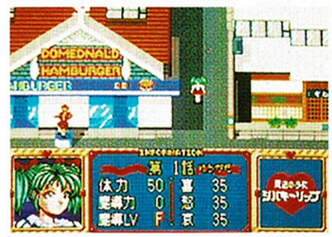
○人間界で最初にきたところは、神社。孤独感がよぎる

舞台は実在する街・自由ヶ丘がモチーフ

リップが生活する人間界の舞台は、空想の町「桜ヶ丘町」。その桜ヶ丘町は、東京都の自由が丘というところをモデルにしている。ゲーム中にでてくる建物の構造のいくつかは、実在する建物を参考されており、当然そこにはリップ達みんなが住んでいるんだ。



○人間界でのリップの学校だ



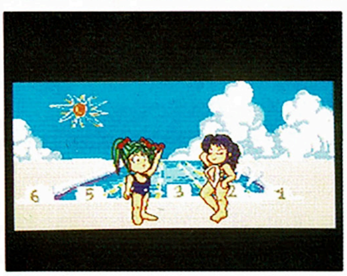
○リップの家、ドメドナルド



○親友チャコの家の古本屋

11に分けられたオムニバス・ストーリー

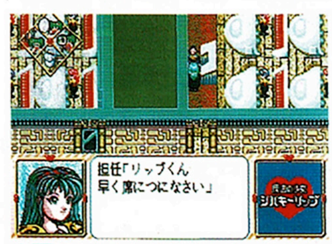
『魔法の少女シルキーリップ』は「リップの女王様修行」という１つの話を、テレビアニメの話構成のように11の物語に分けて１つ１つクリアして行くことになる。途中、アクシデントが起こる場所が何ヵ所かあるが、その対処の仕方によってその後の物語の展開が変化し、最終的にはエンディングも変わったりするから面白い。



○各物語の間には、コミカルタッチのリップ劇場が入っている

かわいらしいアイコンで操作

リップは、基本画面の状態ではアイコンを使って色々なことができる。アイコンは、普段は画面上には表示されないが、必要になった時に、いつでも呼び出すことが可能だ。種類としては、魔法少女物には、なくてはならない(?)「魔法のペンダント」が使える、「道具」コマンドなど一般的な物のほかに、ゲームに関するヒントなどを教えてくれる、「考える」コマンドなど色々なものがある。



○画面の左上に表示される。使わない時は、消しておいても構わない



○「道具」コマンドを選ぶと、道具のこまかい使用方法を選択できる



話す
画面上にいる人と、接触することによって話が出来る

考える
現在の状況について、考える。時折、ヒントなども教えてくれる

調べる
目の前にある物について、いろいろ調べることができる

道具
これを選ぶと、メインアイコンが、サブアイコンにかわる



道具を使う
持っているアイテムを使う。魔法も、このアイコンを通じて使う

道具を見る
持っているアイテムの外観などを確かめることができる

道具を渡す
持っているアイテムを他の人に渡したりすることができる

メガドライブ
ゲームデータを、いつでもセーブすることができる

リップの11の物語

第１話「魔法の国からこんにちは」
魔法の国の女王様候補、リップが人間界にやってきた!!

第２話「天才少女イザベラ登場」
リップの前に、同じ女王様候補のイザベラが現れたから、さあ大変

第３話「リップのアルバイト」
親友のチャコのお父さんが入院、お店の本屋を手伝うリップだが…

第４話「魔法が使えなくなっちゃった！」
水泳の着替えの時間、リップは魔法のペンダントをなくしてしまう

第５話「黒魔館の謎を追え／」
夏休み、幽霊館「黒魔館」に探検に出かけたリップたちだったが…

第６話「イザベラがパートナー／」
運動会、リップは二人三脚の選手に選ばれたのだが…

第７話「魔法がばれちゃった／」
不良にいじめられていた茶子を、魔法を使って助けたら…

第８話「ついに対決／リップVSイザベラ／」
お正月、リップは、初詣先で偶然出会ったイザベラと大ゲンカに…

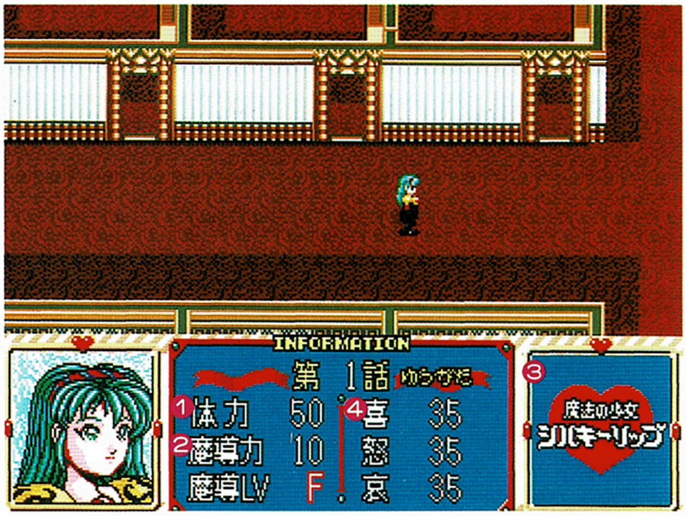
第９話「バレンタイン大騒動」
バレンタインの日、学校のリップの下駄箱に何とチョコレートが…

第10話「魔法の国ヶ谷三人衆来る／」
魔法の国から脱走した犯罪者を、リップは１人で逮捕しようとする

最終話「　？　」
最終話は残念ながら内緒。みんな１人１人が自分で見て欲しいな

リップの性格にも影響するステータスの中身

下の写真は『魔法の少女シルキーリップ』の基本画面。よく見ると、喜、怒、哀といった、見慣れない言葉が目につくが、これこそが、このゲーム最大の特徴である「感情値」というものだ。これは、ゲーム中のリップの行動によって変化し、リップの性格に反映される。そして、その他のステータスも「感情値」に関与してくる。

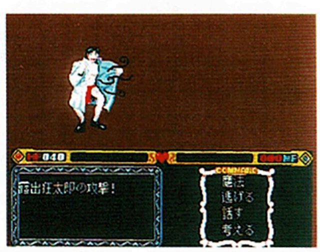


① 体力＝戦闘？

体力は、主に戦闘などによって、変動する。戦闘とはいってもリップは剣を振り回したりせず、もっぱら魔法による攻撃に限定されている。戦闘は、原則としてリップの方から仕掛けることはできず、各所にいる特定の敵キャラクタが仕掛けてきた時点で始まり、物語を進行する上で必ず戦わなければならない時や、街で話をした相手が敵で、自分のミスで戦わなければならなくなる時など、いろいろな遭遇方法がある。



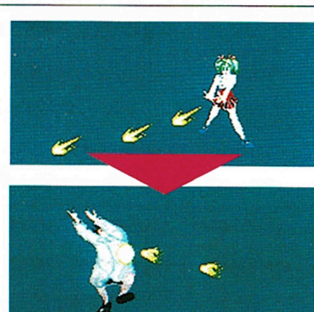
⬆これが戦闘画面。体力が0になっても、死んだりはしないから大丈夫



⬆これが敵の1人。気分が悪くなりそうな攻撃で、リップに襲いかかる

② 魔導力・レベル

魔法の少女というからには、当然魔法が使える。でも、テレビアニメのように大人に変身したりはしない。魔法は、主に戦闘などに使われるほか、物語を進めて行くうちに、必然的に使わなければならないところがでてくるんだ。消費された魔導力は、家の中で「休息」するなどして回復できる。そして、ゲームのシナリオが進むにつれて魔法レベルが上がり、使用できる魔法も増えるんだ。


⬆これは体力回復の魔法。ちゃんとアニメーションしてくれます

③ キャラクタ

画面、左下にあるのはリップの顔。普段は、このようにリップの顔しか画面にはでてこない。だが、リップが話をした相手が、物語にある程度重要な人物だった場合、その相手の顔が、画面右下部分に登場する。そんなときは、相手が重要な話をしてくることが多いので、要チェックだ。



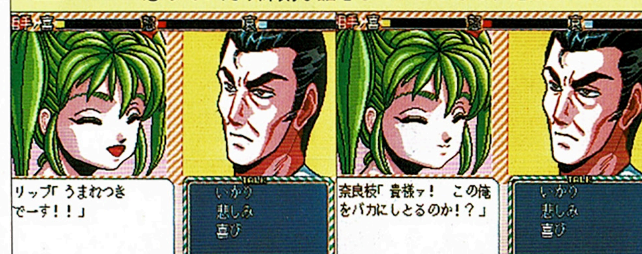
⬆時には、あんまり関係ないヤツがヒョコッと出たりするけどね…

④ 喜・怒・哀

ゲーム中、リップが物語に非常に重要な人物と話をした時に、画面は「会話モード」になる。ここでは、相手と1対1で会話をすることになるが、そこでのリップの会話選択肢は、喜・怒・哀の3つだけ。その3つのコマンドを、相手の態度や出方によって使うんだ。例えば、悲しんでいる相手には、普通なぐさめたりするのが当然。だから、このモードでは、哀コマンドが最適。間違って怒コマンドを使うと、たちまち相手の反感をかってしまい、物語の展開も変わってしまう。そして、むやみに怒コマンドばかり使っていると、リップの口調が険悪になっていき、最後には、怒コマンドしか使えない凶悪リップになることもあるんだ。

喜び

なごやかな状況では多様すべきこのコマンドも、相手が怒っていたり深刻な話をしているときは、逆効果になる



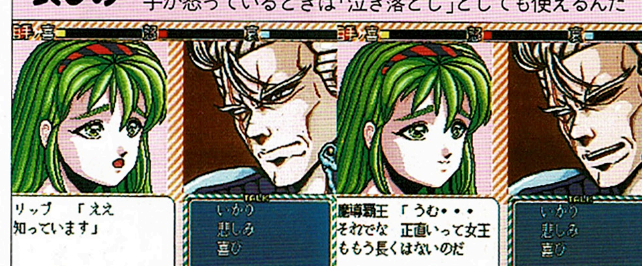
怒り

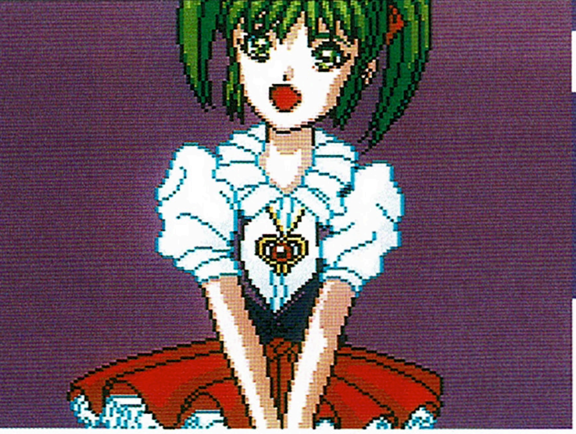
怒りは、相手に不快感を与え、険悪なムードになることが多い。だが、相手が悪い奴なら、ガンガン使おう



哀しみ

何か悲しいことがあったら、このコマンド。他にも、相手が怒っているときは「泣き落とし」としても使えるんだ





NEW

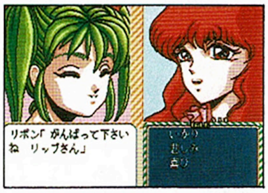
魔法の少女シルキーリップ

メガドライブ初(?)の「最初から最後まで可愛い女の子を全面に出すゲーム」がこれ。どちらかというと硬派なイメージの作品が多いメガドライブのソフト陣に、新ジャンルとして定着できるかな?

発売予定日	4月下旬	ジャンル	アドベンチャー
メーカー名	日本テレネット(RIOT日本テレネット)	継続機能	バックアップメモリ
予定価格	7400円(税別)	その他の機能	――
メディア(容量)	CD-ROM	現在の開発状況	100%

女王様になるため…それ以外のためにもリップはいろんなことを経験する

このゲームの見どころは、何も女の子たちの魅力だけではない。笑えるまでの迫真の演技を見せてくれる会話モードや、何だか分からないが、妙なノリのリップ劇場など、楽しい部分がいっぱいある。



❶ぜひ、一度聞いて欲しいです

全編しゃべりまくりの会話モード

ゲーム中、物語にかかわる重要な人物にリップが話しかけると、1対1の会話モードに入る。会話モードでは声優たちによって実際にキャラクタがしゃべるが、これがなかなか迫真の演技。セリフの一つ一つを決して棒読みにせず、そのキャラクタの個性をうまく表現しているから面白い。やさしい話し方をする者や、相手をハナにかけた口調をしてくる者などが、このモードでしゃべりまくるんだ。



❶珍しいというよりは、正直いってツルリとして気持ち悪いんですけど



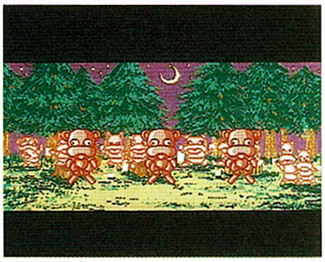
❶メソメソしていたら怒っちゃった。目つきが冗談抜きでコワい…



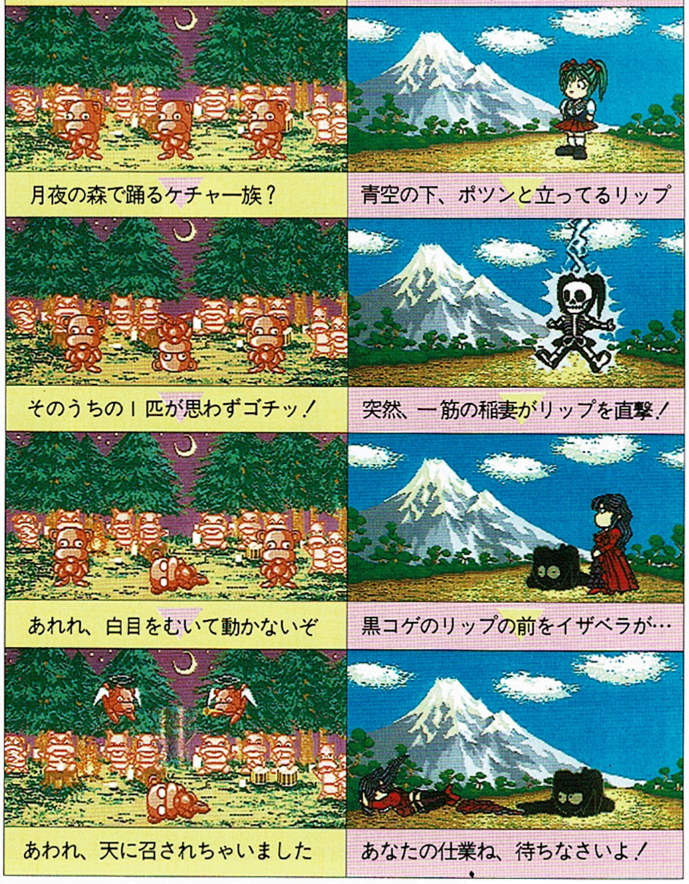
❶緊迫した、ライバルのイザベラとの会話モード。勝ち誇った時のイザベラの決めセリフは、おほほほほほほ

コミカルでちょっと妙なリップ劇場

このゲームは、全体が11の物語に分けて構成されている。そして各物語の間に、ときおりリップ劇場という4コマ漫画のような小劇場が入っていて、ゲーム中に登場するキャラクタが3頭身ぐらいに可愛くなってチョコマカと動く。内容はいろいろあるが、時には意味不明な…妙なノリのものもある。



❶リップ劇場の始まり始まり～っ

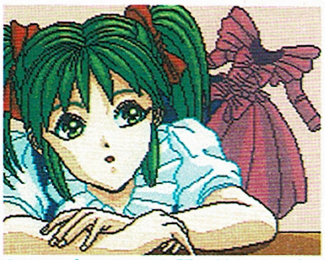


第1話	第2話
月夜の森で踊るケチャー一族?	青空の下、ポツンと立ってるリップ
そのうちの1匹が思わずゴチッ!	突然、一筋の稲妻がリップを直撃!
あれれ、白目をむいて動かないぞ	黒コゲのリップの前をイザベラが…
あわれ、天に召されちゃいました	あなたの仕業ね、待ちなさいよ!

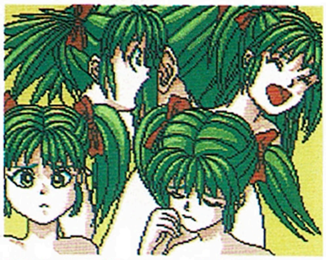
『メガドライブ FAN』1992 年 5 月号掲載

主題歌とともにテンポよく流れるオープニングビジュアル

ここではリップのオープニングを紹介するが、オリジナルの主題歌にのってリップたちが動き回る様子は、まるでテレビアニメのオープニングのよう。途中、リップとイザベラのやりとりもあって、全編を通して目が離せないかな?



やっぱりキレイな服に憧れちゃう

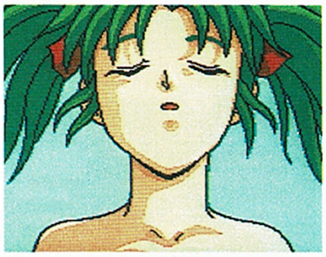


泣いたり笑ったり、年頃だもんね

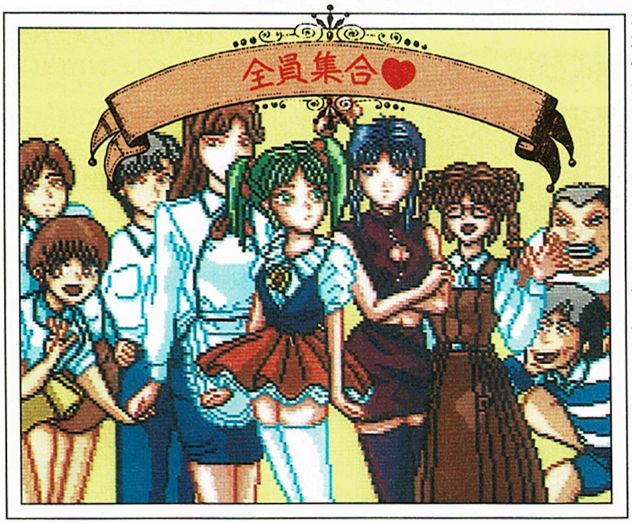


澄み切った空で何を考える?

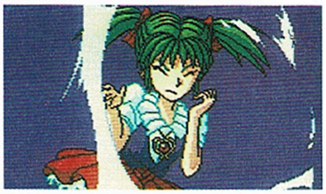
髪をたくし上げるアニメーションの1コマ。うつろな目が可愛い?







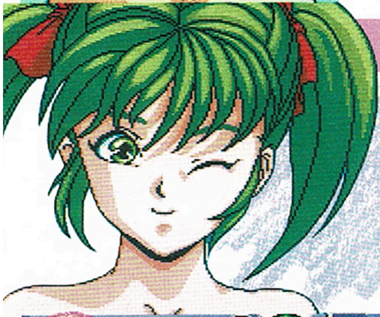
人間界で知り合った、学校でのリップの友達たち。みんながみんな、リップにとって大切な仲間だ



目の前にある大きな風船を割っておっかなびっくりのリップ

さっそうと登場するイザベラに、思わず驚いてしまう





リップ

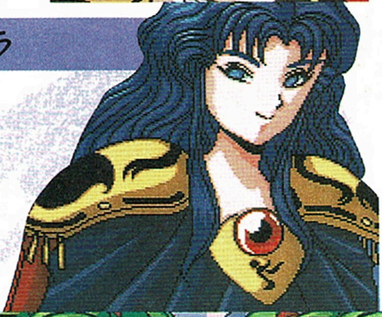
オープニングの主人公は、やっぱりリップ。彼女のいろいろな表情が見られて楽しいね

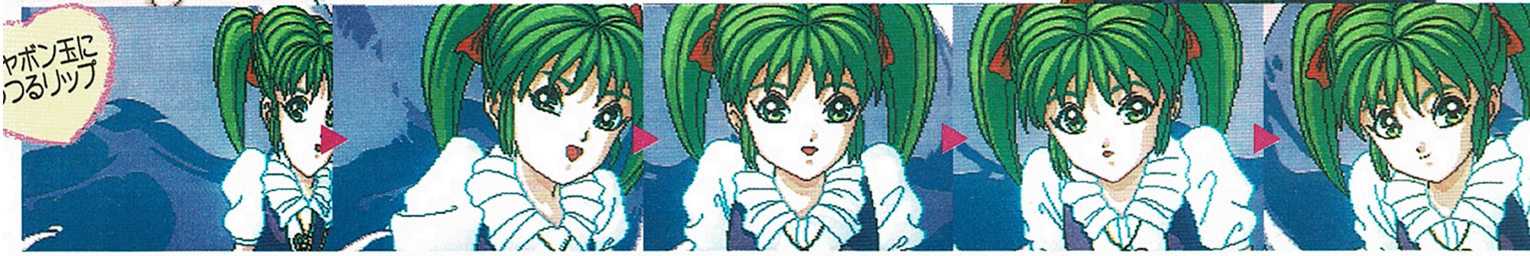


仲良くなれそうな気がするけどね

イザベラ

リップがある程度出ると、スッとイザベラが登場する。現れかたもライバルらしい奴







ゲームのポイントをシナリオで、序盤の見どころを2～4話でチェック！

各11話の物語はテレビアニメの構成をかなり意識していて、各話の最初にはサブタイトルが入り、途中、テレビのコマーシャル感覚でアイキャッチが、そして最後には「つづく」と表示されたりする。ここでは、そんなゲームの流れとその中にあるポイントを第1話を使って紹介。そのあとは、2～4話の見どころも教えちゃおう。



↑これがサブタイトル画面。タイトルはちゃんと声優がしゃべるんだ

第1話 魔法の国からこんにちは

魔法の国

魔導小学校に通うリップは、学校の成績は下から数えたほうが早いぐらいに勉強が苦手な女の子。同じ学校の先輩が人間界への出向者に選ばれた話を聞いても、自分には全然関係ない話と思っていた。そんなある日、校長先生に魔導覇王の居城へ行くように言われる。



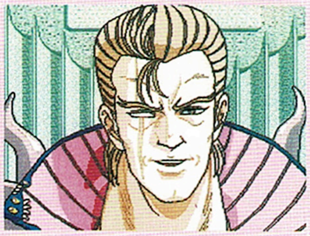
↑その日までは普通の女の子として生活していたのに…

チェック ビジュアル

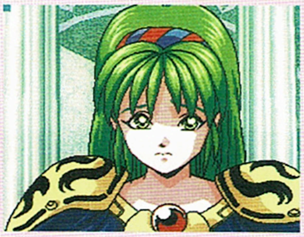
ゲーム中、物語全体で転換期をむかえる場所や目を引くシーンでは、ビジュアルが入る場合がある。ビジュアルが入る時間はそんなに長くなく、すぐに終わってしまうけど、その美しい画面には驚き！



↑そこで立ち止まるリップの足



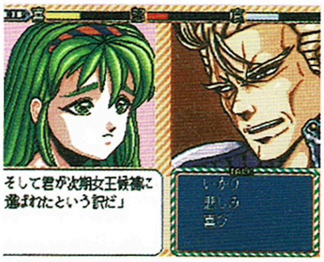
↑玉座に座る魔導覇王。気のせいか温和な表情をしている



↑でも、相手は魔法の国の支配者。緊張してしまうリップ

私が女王様候補？

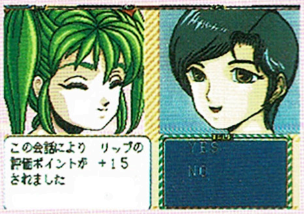
この世界の支配者、魔導覇王が待つ城に着いたリップは、そこで衝撃的な話を聞かされる。病気のために重病の現女王の跡継ぎ候補の1人に、リップが選ばれたというのだ。リップは驚きを隠せないが、魔導覇王の絶対命令によって人間界へ修行に旅立つことになる。



↑そ、そんなことを突然いわれたって…。でも、逆らうことはできない

チェック 会話モード

会話モードでは、できるだけその場にあった対応が要求される。例えば、相手が好意的に頼みごとをしてきたとき、それをOKすれば「いい対応」と判断され、評価ポイントがプラスされる。断ったりした場合は、当然「悪い対応」と判断され、マイナスに。評価ポイントとは、魔界が付けるリップの行動に対する点数で、これが低いとライバルのイザベラに女王の座を奪われてしまうんだ。



↑こんな感じで少しずつポイントを貯めてゆくんだ

人間界へ

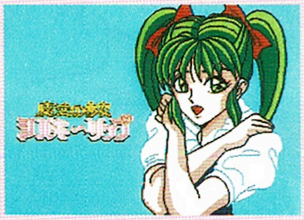
お供のケチャと一緒に人間界に降り立ったリップは、当分の間、この世界で御世話になるシェイクという女性を探しに町のあちこちを探す。そのとき、少年グループにいじめられていた人を助け、その人からシェイクの居場所を聞く。



↑あっ、ここにシェイクがいるのか

チェック アイキャッチ

各物語の中間点には、テレビアニメのようにアイキャッチが入って、しばらくの間ゲームが中断する。その意味はというと、実は、別にゲームの進行にはなんら関係はない。ただ、テレビアニメのようにするためだけに、ここまでやってしまう遊び心が面白いかな？



↑この画面がでたら、ちょっと小休止。ほんの少し待ってね

私の家

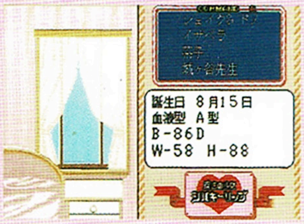
シェイクの家は、「ドメドナルド」というハンバーガーショップを経営していた。リップは、これからここを起点に人間界で女王様になるための修行をすることに。自分の部屋で、明日から始まる人間界での生活に思いをつのらせる。



↑どんなことが待っているのかな？

チェック 評価画面

各物語の終わりに、評価画面という設定画面が表示される。ここでは、まず会話モードで変化した感情値の初期化ができ、0になったために選択できなくなったコマンドを回復できる。また、会話によって増減した評価ポイントや、キャラクタの状態なども見られる。



↑これはイザベラのプロフィール。やっぱりスタイルがいいなあ…

第2話 天才少女イザベラ登場

ライバル現る!

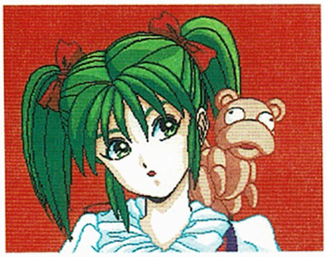
第2話では、もう一人の女王様候補であるイザベラが登場する。相手は昨年のジュニア魔法選手権チャンピオンになるほどの強者で、とてもリップがかなう相手ではないが、負けるわけにはいかない。これ以後、何かある都度にリップを挑発する、イザベラ。はたしてリップはこの強大なライバルに勝つことができるのか?



❶何か異状事態にケチャが気付く

❶突然、画面が真っ赤になったあと、近づいてくる1つの影!





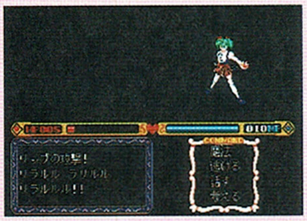
❶リップ、気をつけろ! あいつはただ者ではないぞ!



❶紫のドレスを身にまとい、いよいよライバルのイザベラが登場だ!

チェック イザベラとの戦闘!

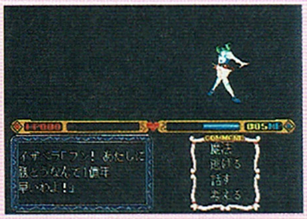
第2話でイザベラと出会うと、それ以後、何回か戦闘をまじえることになる。でも、相手は強力な魔法を自在に操れるために、最初のうちは、まず勝てない。だから、リップにある程度の力が付くまでは無駄な戦いは避けて、さっさと逃げてしまったほうがいい。



❶リップの攻撃。呪文はちゃんとしゃべって使うぞ



❶イザベラの呪文。最初はこれに全く歯がたたない

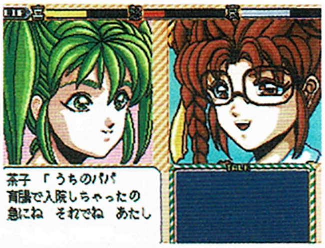


❶勝ちぎわにイザベラがいう捨てゼリフ。まさに完敗だ

第3話 リップのアルバイト

チャコの家のお手伝い

人間界で、初めてリップの友達になる女の子がチャコちゃんこと寺岡茶子。彼女の家は古本屋さんで、ここでは、ひょんなことからリップも古本屋のお手伝いをすることになる。クラスメイトが冷やかしにきたりして結構大変だけど、ちゃんとうまくやり通せるかな?



❶メガネが似合う明るい女の子。何か困ったことがあるみたい

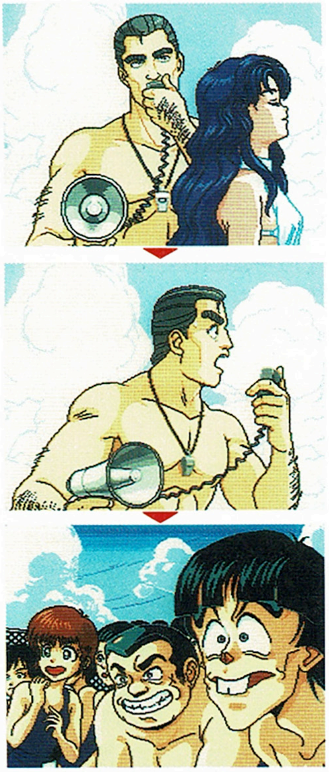


❶いよいよ、お手伝いを開始。お客さんが来ても、ちゃんとできるかな

第4話 魔法が使えなくなっちゃった!

水泳の時間…

学校のプールの時間、クラスのみんなが集合している場所に、見るもスゴい水着を付けたイザベラが登場、みんなの目を釘付けにする。水着もスゴいが、とても10歳とは思えないプロポーションが、足元からロールするシーンは、思わず息を飲む瞬間だ。しかし本当にこれ、メガドライブのゲーム?



❶❶鬼の生活指導部の奈良枝を始め、みんなの目を奪っちゃうイザベラの水着姿を大公開!きているね〜っ



MD 魔法の少女 シルキーリップ

会話モードテスト 5

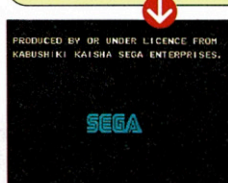
このゲームに、会話モードのみが楽しめるようになるコマンドが発見された。やり方は、まずMEGA−CDの操作画面で、CD−ROMにカーソルを合わせ、A、B、C、スタートを同時に押し続ける。セガのロゴが出たあと、真っ暗な画面になって2、3秒後ボタンを離し、スタートを押す。すると、会話モードが始まる。1つの会話が終わるたびに画面は暗くなり、Cを押したあとスタートを押すと、次の会話に移ることができる。このとき、Cを何回か押したあとスタートを押すと、押した数の分だけあとの会話に飛ばせる。また、Cを押さずにスタートだけを押すと、前の会話に戻る。このウルテクを使うと、ゲーム中の全87種類の会話モードを楽しむことができる。リップが「いかり」「悲しみ」「喜び」のうちからどれを選ぶかによって、ちゃんと評価ポイントも付けられるのだ。

（東京都／鈴木リプ太）



↑CD−ROMの所にカーソルを

A、B、C、スタートを同時に押し続ける

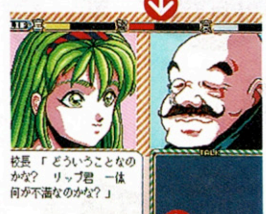


↑この画面の出ているあいだもずっと押し続ける

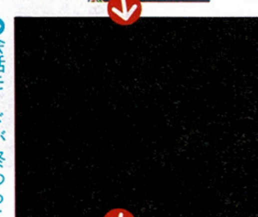


↑真っ暗な画面になって2、3秒後にボタンを離す

スタートを押す



↑一番初めの会話モードが始まったぞ



↑会話モードが終わると画面は暗くなる

Ⓐ次の会話に移る

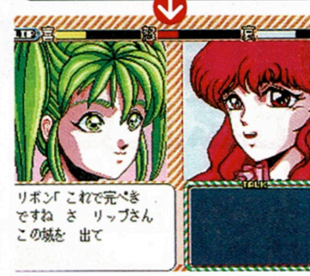
Cを押したあとスタートを押す



↑ちょっとコワそうな魔導覇王

Ⓑ数個あとの会話に移る

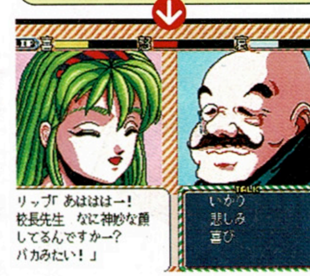
Cを進めたい会話の数だけ押したあとスタートを押す



↑リボン先輩の親切なお言葉が心にしみるのだ

Ⓒ前の会話に戻る

スタートを押す



↑何度でも繰り返せるから、いろんな感情を選んで試してみよう

『メガドライブ FAN』1992 年 9 月号掲載